

Piano Recital

Yuko Oeno

上野優子ピアノリサイタル

プロコフィエフ・ソナタ全曲シリーズ

プロコフィエフにはどのピアノがお似合い?

第5回

ベヒシュタイン



C. BECHSTEIN

2025年4月23日(水)

19時開演 (18時30分開場)

すみだトリフォニー
小ホール

Program

ベートーヴェン
L.V. BEETHOVEN

ピアノ・ソナタ第31番 Op.110
Klaviersonate Nr.31 As-Dur Op.110

リスト
FLISZT

詩的で宗教的な調べ S.173/R.14 A158より
死者の追憶、愛の賛歌

Harmonies poétiques et religieuses S.173/R.14 A158
Pensée des morts, Cantique d'amour

プロコフィエフ
S. PROKOFIEV

ピアノ・ソナタ第8番「戦争ソナタ」Op.84

Piano Sonata No.8 B-Dur Op.84

※曲目が変更になる場合がございます

激動の20世紀に翻弄されたロシアの作曲家プロコフィエフ。
生涯にわたり書かれた全ソナタの歴史を、世界6大ピアノで辿る。

▼チケット料金

一般3,500円 学生2,500円 **全席自由**

▼チケット取扱

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード 284864)

▼マネジメント・お問合せ・チケット取扱

株式会社クレオム

E-mail: info@creomu.com

Tel: 03-6804-6526(土・日除く9:30~17:00)



宗次エンジェル基金 / 日本演奏連盟正会員のための公演活動支援事業

協賛: 株式会社河合楽器製作所、島村楽器株式会社、株式会社日本屋楽器、ファツィオリ・ジャパン株式会社、株式会社ベヒシュタイン・ジャパン、株式会社ヤマハミュージックジャパン銀座店

後援: 昭和音楽大学、スタインウェイ・ジャパン株式会社、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)、桐朋学園音楽部門同窓会、日本アレンスキー協会、公益社団法人日本演奏連盟
日本ショパン協会、公益財団法人日本ピアノ教育連盟、日本・ロシア音楽家協会、ベーゼンドルファー・ジャパン、株式会社山野楽器、株式会社ヤマハミュージックジャパン

プロコフィエフ・ソナタ全曲シリーズ第5回は、「死と復活」をテーマにプログラムを組みました。
祈り、葛藤、そして勝利へと展開する各作品の精神性を、プロコフィエフの誕生日にあたるこの日に、
澄んだ響きが魅力的なベヒシュタイン・コンサートD-282を通して、演奏いたします。

上野優子

上野優子(ピアノ) —プロフィール

桐朋女子高校音楽科、イモラ国際ピアノアカデミー(伊)、パリ・エコールノルマル音楽院コンサートイスト課程をそれぞれ卒業。浜松国際ピアノアカデミーコンクール、フンメル国際ピアノコンクール他入賞多数。モーツァルト協会(伊)例会マチネー、都民芸術フェスティバルなど国内外でソリスト、室内楽奏者として出演する他、スロヴァキアフィルハーモニー管弦楽団、日本フィルハーモニー交響楽団などオーケストラ共演も多数。またイタリア国営テレビRAI3、スロヴァキアFM、NHK-FMなど出演、国内外での活躍ぶりが音楽専門誌、新聞など各メディアで高く評価されている。現在、演奏活動の他、国内外でのコンクール審査、音楽雑誌など専門媒体での執筆、レクチャー等、多岐にわたる活動を展開。録音も積極的に行っており5枚のCDをリリース、「レコード芸術」誌で準特選盤や準推薦盤、「音楽現代」誌で特選盤や注目盤、「stereo」誌で優秀録音盤に選出。プロコフィエフ：《シンデレラ》より10の小品Op.97、《シンデレラ》より6つの小品Op.102、2つのソナティナOp.54の楽譜を校訂、全音楽譜出版社より出版。'18年ピティナ・ピアノコンペティション特別指導者賞、第24・25回シヨパン国際ピアノコンクールin ASIA指導者賞をそれぞれ受賞。昭和音楽大学講師。

上野優子X(旧Twitter) <https://x.com/yukoueno325>



© 永友ヒロミ

プロコフィエフ・ソナタ全曲シリーズ

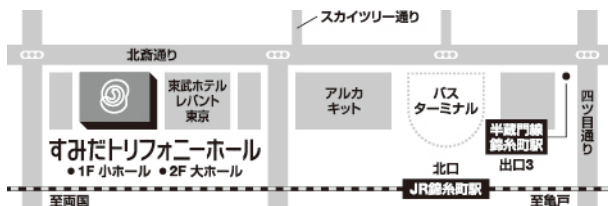
約1年～1年半に1回のペースで全6回を予定。

第1回	ソナタ第1番, 第2番	楽器: スタインウェイ
第2回	ソナタ第3番, 第4番	楽器: ファツィオリ
第3回	ソナタ第5番, 第7番	楽器: ヤマハ
第4回	ソナタ第6番	楽器: カワイ
第5回	ソナタ第8番	楽器: ベヒシュタイン
第6回	ソナタ第9番, 第10番 ソナタ第5番(改訂版)	楽器: ベーゼンドルファー

すみだトリフォニー 小ホール

SUMIDA TRIPHONY HALL

東京都墨田区錦糸1-2-3 Tel.03-5608-1212



- JR総武線「錦糸町駅」……………北口より徒歩5分
- 東京メトロ半蔵門線「錦糸町駅」……………3番出口より徒歩5分
- 都営バス「錦糸町駅」……………下車 徒歩5分

CD第5弾 「stereo」誌優秀録音盤

ライブ録音CD

上野優子リサイタル with KAWAI



ラヴェルでは著しく透明度の高い音色を駆使、時に玲瓏な響きを織り交ぜて精緻な詩情を紡ぎ、また内省的な深みも携えながら官能的とも言える煌めくような陶醉を描写して限りがない。そしてプロコフィエフでは明晰なロジック、独特の存在感、きわめて強靱かつ深々とした打鍵によって作曲家の心象風景に迫り、一方で原色のような荒々しい極彩色から感情を抑えた無彩色まで無限のグラデーションをもってプロコフィエフの内省に肉薄する。まさに神韻縹渺たるディスクである。(真嶋雄大)

ラヴェル: 鏡

プロコフィエフ:

バレエ「シンデレラ」から10の小品 Op.97

ピアノ・ソナタ 第6番 イ長調「戦争ソナタ」Op.82

ピアノ・ソナタ 第7番 変ロ長調「戦争ソナタ」Op.83より 第3楽章

NEW!

CD FOCD201138 ¥2,700+税

録音: 2023年4月19日 すみだトリフォニーホール 小ホール ライブ録音
解説: 日本語、フランス語 販売元: fontec P&D

好評発売中



CD第1弾 「レコード芸術誌 準推薦盤」

ラフマニノフ: ショパンの主題による変奏曲
プロコフィエフ: ピアノ・ソナタ第7番「戦争ソナタ」
ホルトキエヴィチ: 10の前奏曲
CD RGCD-1026 ¥2,500+税
録音: 2008年1月7日, 8日
横浜市港南区民文化センター「ひまわりの郷」
解説: 日本語、フランス語 発売・販売元: レグルス Co. Ltd.



CD第2弾 「レコード芸術誌 準推薦盤」

リストをめぐる作曲家たち

バッハ=ジロティ/ホルトキエヴィチ/リスト/
バルトーク/モーツァルト=リスト
CD RGCD-1040 ¥2,500+税
録音: 2015年3月3,4日 富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ
解説: 日本語、フランス語 発売・販売元: レグルス Co. Ltd.



CD第3弾 「音楽現代誌 注目盤」

上野優子リサイタル with FAZIOLI

スカルラッティ/ドビュッシー/プロコフィエフ
CD FOCD20123 ¥2,700+税
録音: 2018年12月13日
すみだトリフォニーホール 小ホール ライブ録音
解説: 日本語、フランス語 販売元: fontec P&D



CD第4弾 「音楽現代誌 特選盤」

上野優子リサイタル with YAMAHA

[DISC 1] ショパン/リャードフ/スクリャーピン
[DISC 2] プロコフィエフ/ラヴェル
CD FOCD20129/30 (2枚組) ¥3,500+税
録音: 2021年3月10日 ヤマハホール ライブ録音
解説: 日本語、フランス語 販売元: fontec P&D