

ファースト・アルバム発売記念

荒絵理子 オーボエ・リサイタル

月の光にこうもり変装曲

2018年5月10日(木)

19時開演 (18時30分開場)

サントリーホール ブルーローズ
(小ホール)

ドビュッシー
月の光

カリヴァダ
サロンのための小品 作品228

シューマン
3つのロマンス 作品94より

ドニゼッティ
オーボエ・ソナタ ヘ長調

ドヴォルザーク
月に寄せる歌～歌劇「ルサルカ」

J.シュトラウスII / 山洞 智編
こうもり変装曲 オーボエとピアノのための

※曲目を変更する場合があります。あらかじめご了承ください。

荒絵理子(オーボエ)
山洞 智(ピアノ)

▼チケット料金

4,000円(税込) 全席自由

▼チケット取扱

カンフェティ

Tel: 0120-240-540 <http://confetti-web.com/>

※お電話でのご予約の場合、会員登録は不要です。
セブン・イレブンでのお引き取りになります。

チケットぴあ (Pコード:111 151)

Tel: 0570-02-9999 <http://l-tike.com/>

▼マネジメント・予約・問合せ先:

(株)クレオム

Tel: 03-6804-6526 (日祝を除く)

E-mail: tickets@creomu.com

協力: (有)エヌ・アンド・エフ N&F Co.Ltd.Tokyo

1st Album



CD:MF29001 ¥2,800+tax

PROFILE

荒 絵理子 Eriko Ara

第73回日本音楽コンクールで第1位(審査員満場一致)、併せて岩谷(聴衆)賞、E.ナカミチ賞を受賞。N響のアカデミー生を経て、2009年4月より東京交響楽団の首席を務める。幼い時より音楽教師である両親の影響で、ピアノ、ヴァイオリン、フルート、打楽器を習う。中学校の吹奏楽部顧問の勧めで名前も知らなかったオーボエを始める。似鳥健彦、和久井仁に師事。東京音楽大学で宮本文昭に師事。卒業後、小林裕、広田智之に師事。ソリストとして新日フィル、ニューフィル千葉、セントラル愛知響、九響、東響、東京シティ・フィル等と共演。2009年度第20回出光音楽賞受賞。2010年度市川市民文化芸術奨励賞受賞。2010年より五嶋みどりが理事長を務めるミュージック・シェアリングに参加し全国各地の学校を訪問している。2013年度ローム・ミュージック・ファンデーション奨学生として1年間ドイツに留学。2016年2月テレビ朝日系「報道ステーション」に出演。その他、小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトⅢ～Ⅷ、水戸室内管弦楽団、サイトウ・キネン・フェスティバル松本、ドイツ・パツハ・ゾリスデンなどに参加。現在、東京交響楽団首席奏者の他に、横浜シンフォニエッタ、ナガノ・チェンバー・オーケストラ、東京六人組のメンバーとしても活躍。

山洞 智 Satoshi Sando



4歳からピアノを14歳から作曲を学ぶ。1993年東京芸術大学大学院修了。90年大学より安宅賞受賞。91年第60回日本音楽コンクール作曲部門首位、あわせて安田賞受賞。その後フランス政府給費留学生として渡仏。パリ国立高等音楽院にてさらに研鑽を積む。現在、東京音楽大学准教授、東京芸術大学非常勤講師。

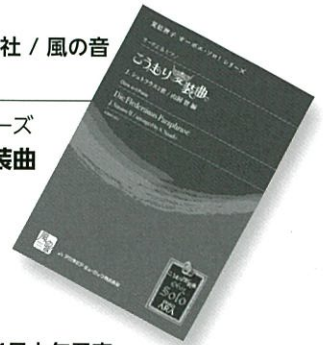
「こうもり変装曲」について

「こうもり」は荒絵理子がかもとも愛するオペレッタ。「こうもり変装曲」は荒絵理子のファーストCD制作に際して、ピアノと編曲の才人、山洞智へ委嘱したオーボエとピアノのための新作です。「侯爵様あなたのようなお方は」「シャンパンの歌」、そしてワルツやポルカなど誰もが知っている「こうもり」の名場面、名旋律が次々に現われ聴き手を飽きさせません。欧文タイトルは“Die Fledermaus Paraphrase”。Paraphraseには「楽器を置き換える」という意味がありそこからの連想と、第2幕の夜会ではロザリンデの「変装」の場面があることから、日本語タイトルを「こうもり変装曲」としました。



楽譜:アカデミア・ミュージック株式会社 / 風の音より出版

荒絵理子 オーボエ・ソロ! シリーズ
オーボエ&ピアノ こうもり変装曲
J.シュトラウス2世/山洞 智編
KOB5-001



YouTubeで1st アルバムの
プロモーションビデオを公開=4月上旬予定



ドビュッシーの名曲「月の光」にはじまり、
カリヴォダ、シューマン、ドニゼッティのオーボエのためのオリジナル3作品と、
荒絵理子が大好きなオペラ「ルサルカ」の「月に寄せる歌」、
そして委嘱作品の「こうもり変装曲」など、オーボエの魅力満載!

mofo
line

オーボエで歌い、舞う

2018
4.25
発売予定



荒 絵理子 オーボエ・ソロ!

月の光|こうもり変装曲

1. ドビュッシー:月の光
2. カリヴォダ:サロンのための小品
3. シューマン:3つのロマンス 作品94
4. ドニゼッティ:オーボエ・ソナタ へ長調
5. ドヴォルザーク:月に寄せる歌 ~ 歌劇「ルサルカ」
6. J.シュトラウスII/山洞 智編:こうもり変装曲 オーボエとピアノのための
7. 久石 譲/arr.Ippeil Inoue:アシタカせつ記(映画「ものけ姫」から)

荒 絵理子 (オーボエ) 山洞 智 (ピアノ)

録音: 神奈川県立相模湖交流センター 2017年1月26、27、29日 (1-5)
三鷹市芸術文化センター「風のホール」 2017年3月14、15日 (6,7)

MF29001 定価:¥2,800+税

録音・制作: N&F Co.,Ltd.Tokyo 販売元: ユニバーサル ミュージック合同会社 IMS